



Izložba „Izbor radova jugoslovenskih umetnika iz kolekcije Aleksandra Ostojića" otvorena je 15. maja u Generalnom konzulatu Srbije u Njujorku i trajaće do kraja meseca.

Postavka je organizovana sa idejom da se široj publici omogući uvid u deo kolekcije umetničkih slika prikupljenih dugogodišnjim radom Aleksandra Ostojića, vlasnika umetničke galerije u Njujorku. Kolekcija obuhvata četrdesetak dela najistaknutijih imena jugoslovenske likovne i vajarske scene.

Ostvarenja Paje Jovanovića, Save Šumanovića, Milene Pavlović Barili, Marka Čelebonovića, Ljubomira Popovića i mnogih drugih, Aleksandar Ostojić prikupljao je na aukcijama širom sveta. „Portret cara Franca Jozefa", slika Paje Jovanovića iz 1912, je jedan od desetak portreta austrougarskog monarha koje je ovaj autor izradio. Slika „Portret majke" Milene Pavlović Barili, naslikana 1937. godine u Rimu, dugo je bila izgubljena, da bi je Aleksandar Ostojić kupio na jednoj od američkih aukcija.