



Изложба фотографија Београда и Софије "Примењена носталгија", организована у част бугарског председавања ЕУ, отворена је 7. јуна у галерији "Академија" у згради бугарске Националне академије уметности. Изложбу су организовали Министарство за европске интеграције Србије и Државни институт за културу при бугарском МСП, под покровитељством Амбасаде Србије у Бугарској и бугарске Амбасаде у Београду.

Изложено је 40 најбољих уметничких фотографија двоје аутора из Србије, односно Бугарске, Драгане Удовичић и Христа Русева. Фотографије поменутих аутора приказују занимљиве социјалне и архитектонске детаље из свакодневне стварности Београда и Софије виђене из перспективе фотографске камере, истовремено потцртавајући културолошке сличности становника два града.

На отварању свечаности говорили су ректор Универзитета уметности у Софији Николај Дракчев, државна секретарка у Министарству европских интеграција РС Ања Ровић и аутор фотографија Христо Русев.

Бугарска национална [ТВ БНТ](#) емитовала је репортажу са изложбе, док је високотиражни дневни лист [„Стандарт“](#) објавио богато илустровану репортажу о догађају насловљену "Носталгично оживљавање Софије и Београда".

Изложба фотографија "Примењена носталгија" део је ширег пројекта који Министарство за евроинтеграције Србије организује од 2007. године. До сада је у оквиру тог пројекта организовано више изложби у главним градовима земаља ЕУ које су председавале Унијом.