



Na poziv generalnog konzula Mirjane Živković, umetnica srpskog porekla iz Njujorka Olga Nikolić Litvin, govorila je o svom iskustvu umetničkog konzervatora posetiocima Generalnog konzulata PC u Njujorku.

U predavanju na temu "Uzroci promena i oštećenja na slikama i ikonama - kako vam konzervator može pomoći", umetnica se posebno osvrnula na svoj rad na restauraciji fresaka i ikona u srpskim srednjovekovnim manastirima.

Olga Nikolić Litvin je na primerima dela iz svog studija prisutne upoznala sa najčešćim oštećenjima, izazovima i tehnikama restauracije ikona i umetničkih slika, kao i sa alatima i materijalima koje koristi u radu. Prisutnima je pružila i niz praktičnih saveta o tome kako da umetnička dela koja imaju u svojim domovima zaštite od štetnog uticaja spoljnih elmenata i oštećenja i odgovarala na brojna pitanja.