



CAIXA CULTURAL
apresenta

brasília
JAZZ
meeting

9 de março às 20h
Primeira parte:
Djordje Nešić – Sérvia/EUA – piano
Diana Danielli – Brasil/EUA – soprano
Segunda parte:
André Dequech – Brasil/Canadá – piano
William Galison – EUA – harmônica

10 de março às 20h
Jazz Meeting Ensemble – 12 músicos
Direção:
Nelson Faria – guitarra e violão
Convidados especiais:
Gustavo Tavares – Brasil/Noruega – violoncelo
Rodolfo Cardoso – percussionista

11 de março às 19h
Quinteto de Montreal – Canadá
Direção David Martin
François d'Anjou Pormelean – primeiro trompete
Alexis Boulanger – tuba
Zacharie Fournier Robert – trombone
Geoffroy Mageau - Beland – trompa
Navar Helala – segundo trompete

CAIXA Cultural Brasília | Teatro da CAIXA

#AgoraMaisCultura
Acesse www.caixacultural.gov.br
Baixe o aplicativo Caixa Cultural
Curtir [facebook.com/CAIXACulturalBrasilia](https://www.facebook.com/CAIXACulturalBrasilia)

12 CAIXA BRASIL GOVERNO FEDERAL

Djordje Nešić, srpski pijanista sa dugogodišnjom internacionalnom karijerom, otvorio je 9. marta festival „Brazilija dzez miting“ u "Kaiša Kultural" y Braziliji, uz podršku Ambassade Srbije u Brazilu.

Tokom solo nastupa predstavio je dela domaćih kompozitora Vasilija Mokranjca, Dejana Despića i Marka Tajčevića. U dugom delu koncerta, nastupio je sa brazilskim sopranom Dijanom Danijeli, izvodeći mešavinu naše i brazilske klasične muzike, uz motive sambe ali i dzez detalja. U publici su, između ostalih, bili ambasadori iz našeg regiona i predstavnici dijaspore.

Uoči koncerta, pijanista je posetio Ambasadu PC u Braziliji, gde je tokom susreta sa ambasadorom Veljkom Lazićem, istakao spremnost za svaki vid saradnje, sa ciljem promocije srpskog stvaralaštva.

Brazilija: Srpski pijanista otvorio „Brazilija dzez miting“

četvrtak, 15. mart 2018.



[Brazilijski pijanista Neđić otvorio koncertni ciklus u Rio de Janeiru kao gost u Brazilu](#) publika je m