



У вили „Клементине“ у Висбадену премијерно је изведено сценско дело „Отмица принца у Висбадену“ (по замисли и тексту новинара Армина Конрада), чију је припрему и реализацију подржала Амбасада Републике Србије у Берлину. Премијери су присуствовали Генерални конзул Републике Србије у Франкфурту Александра Ђорђевић, представник Амбасаде М. Стипић, министарка културе града Висбадена Розе-Лоре Шолц, као и чланови удружења „Кућа књижевности Висбаден-Вила Клементине“ и грађани Висбадена.

Представа „Отмица принца у Висбадену“ открива прилично непознате елементе из наше историје у периоду од маја до јула 1888, односно од доласка краљице Наталије и сина Александра Обреновића у Висбаден, њене преписке са краљем Миланом, па до средине јула, када престолонаследник, у пратњи Косте Протића, бива враћен у Београд, а Наталија напушта Немачку. Локални лист Wiesbadener Kurier опширно је известио о овом догађају.