



U Kulturnom centru Srbije u Parizu održano je veče pod nazivom „Veliki rat, sto godina kasnije“.

Učesnici večeri, istoričar Frederik Gelton, te pisac i urednik „Figaro magazina“, Žan Kristof Buisson, osvrnuli su se na tri ključne teme: Evolucija viđenja uzroka rata i Veliki rat u celini, francusko-srpsko prijateljstvo i značaj obeležavanja izbijanja rata. U razgovor se iz Beograda uključio istoričar Stanislav Sretenović.