



Haunted Serbia

*Representations of History and War
in the Literary Imagination*

David A. Norris



Modern Humanities Research Association and Maney Publishing

U Ambasadi Republike Srbije u Londonu održano je 25. novembra književno veče, na kome je predstavljena knjiga profesora Dejvida Norisa „Haunted Serbia: Representations of History and War in the Literary Imagination“. Dejvid Noris je vanredni profesor srpskog i hrvatskog jezika na Katedri za ruski jezik i slavistiku Fakulteta umetnosti Univerziteta u Notingemu.

U pomenutom delu autor razmatra srpsku prozu osamdesetih godina prošlog veka, posvećenu Drgom svetskom ratu, kroz pero Svetlane Velmar-Janković, Slobodana Selenića i dr, kao i prikazivanje ratova devedesetih i NATO bombardovanja Srbije 1999. Prema Norisovim rečima knjiga se bavi „grotesknim, avetijskim i jezovitim motivima, u kojima se iskazuje i istorijska kriza tih vremena“.

Ambasador Republike Srbije u Londonu dr Ognjen Pribičević istakao je u pozdravnom govoru da Ambasada pridaje poseban značaj oblasti kulturne saradnje između Srbije i UK i izrazio zahvalnost profesoru Norisu na ličnom zalaganju da svojom profesijom i delima ojača temelje te saradnje. Pored predstavnika srpske dijaspore, skupu su prisustvovali i studenti Univerziteta u Notingemu i UCL.

Više o knjizi možete saznati na:

<http://www.legendabooks.com/titles/isbn/9781909662650.html>



