



Најстарији српски документарни филм „Крунисање краља петра Првог“ из 1904. године и први српски играни филм „Живот и дела бесмртног војда Карађорђа“ из 1911. год. приказани су у оквиру ретроспективе српских филмова у Српско-америчком музеју „Свети Сава“ у Чикагу.

Сваке недеље, до 1. јула, планирано је приказивање укупно двадесетак остварења српске кинематографије. Овај програм организовали су Катедра за словенске језике и књижевност Универзитета у Чикагу и Српско-амерички музеј „Свети Сава“.