



Ministri spoljnih poslova Srbije i Litvanije, Ivan Mrkić i Linas Linkevičius, otvorili su danas u Beogradu izložbu fotografija "Primenjena nostalgija" čiji su autori po jedan fotograf iz Litvanije i Srbije.

"Kada vidim ovakvu atmosferu shvatam da interevropska osećanja na ovakvim mestima blagotvornije i bolje dejstvuju nego mnogi razgovori zvaničnika", rekao je Mrkić na otvaranju izložbe.

On je zahvalio ministru Linkevičijusu na njegovom zalaganju u korist Srbije, i dodao da su organizatori i autori izložbe pružili priliku da "mirno upoređujemo i vidimo sličnosti između Litvanije i Srbije".

Fotoreporter Nenad Petrović krajem maja posetio je Vilnius, gde je fotografisao mesta, događaje, scene i ljude koji ga podsećaju na rodni grad, dok je autorka iz Litvanije Inge Joudite u istom periodu fotografisala Beograd.

Prema rečima Petrovića, ideja za izložbu bila je da fotograf iz Beograda poseti glavni grad zemlje koja u ovom trenutku predsedava EU, a da fotograf iz te zemlje poseti glavni grad Srbije.

"Ja sam bio nedelju dana u Vilnjusu i zaista sam naišao na puno sličnosti, tako da je to bilo sjajno iskustvo. Centar Vilnjusa je pod zaštitom UNESCO-a, što znači da je prepun divnih zdanja", rekao je Petrović.

Ministar spoljnih poslova Litvanije istakao je da su ovakvi događaji važni ne samo za politiku, nego i za svakodnevni život.

"Kada političari govore to je važno, ali kada ljudi iz kulture i poslovni ljudi razgovaraju, grade mostove i pronalaze sličnosti iako žive daleko jedni od drugih, to je uvek dragocen trenutak", rekao je Linkevičius.

On je ponovo izrazio nadu da će pregovori između Srbije i Evropske unije početi do kraja godine, za vreme litvanskog predsedavanja EU.

Deveta po redu izložba "Primenjena nostalgija" otvorena je u galeriji Narodne banke Srbije na Slaviji, a do kraja godine će biti predstavljena i publici u Vilnjusu.

Cilj ovog projekta je da se unapredi kulturna razmena i da se promovišu evropske vrednosti i saradnja Srbije sa državama članicama EU.

Stalni predstavnik UN u Srbiji Vilijam Infante izjavio je da su prethodne četiri godine koje je proveo u Srbiji bile godine "velikog uspeha i zadovoljstva", kao i da je sa užitkom posmatrao "korake koje Srbija preduzima u društvenom i političkom razvoju".

"Ovim se zbližavaju Srbija i Litvanija, kao što je prethodnih osam izložbi zbližilo Srbiju sa osam drugih zemalja", kazao je Infante, i zahvalio ambasadoru Velike Britanije na podršci koju je njegova država pružila UN u Srbiji.

On je dodao da će po isteku svog mandata, u avgustu ove godine, on i njegova porodica ostati u Srbiji da bi "pružili pomoć da ova zemlja ide napred, i predstavljali vrline i vrednosti Srbije ostatku sveta".

Izložbu "Primenjena nostalgija" organizuje Kancelarija za evropske integracije u okviru aktivnosti u realizaciji Strategije komunikacije Vlade o pristupanju Srbije EU, a u saradnji sa Ministarstvom spoljnih poslova Srbije.

Izložbu je finansijski podržao Program UN za razvoj (UNDP) u Srbiji.

Mrkić na otvaranju izložbe fotografija "Primenjena nostalgija"

{youtube}1S2--hGx5R4{/youtube}

Mrkić o izložbi

{youtube}iY_sHtg7jN4{/youtube}

Linkevičijus o pregovorima Srbije i EU

{youtube}7SD4qJAa2YQ{/youtube}

Infante o Srbiji

{youtube}0Iq40RXdhWo{/youtube}